

Sortunut ääni

Kanteletar

Vad har brutit tonens väld

Ei liian hitaasti
Ej för långsamt

Jean Sibelius, Op. 18 nr 1

mf

Quæstus qui a brisè non nocere
Mi - kä sor - ti ää - nen suu - ren, ää - nen suu - ren ja so - ri - an,
Vad har bru - tit to - nens väl - de, vad har stör - tat min stäm - ma klar,

f

Quæstus qui a condamnè non elat
ää - nen kau - ni - hin ka - ot - ti,
dömt till tyst - nad min lju - va sång,
Jok' en - nen jo - ke - na juok - si,
hon for - dom flu - tit som flo - den,

mf

Quæstus qui a ludo non elat
ve - si - vir - ta - na vi - la - si,
som den bru - san - de strömmens väg,
lam - mik - ko - na lai - lat - te - li?
vag - gat har som ha - vets sång - er?

Copyright 1906, 1934 by Breitkopf & Härtel

stannusoikeus Suomessa: Edition Fazer, Helsinki. F.M. 3228
lagsrätt för Sverige: Edition Nils-Georg, Stockholm NG 2441
ret for Danmark: Edition Imudico, København. I. 368-36
lagsrett for Norge: Musikk-Huser A/S, Oslo. M.H. 1212

Fazerin sekakuorosarja N:o 8
Nils-Georgs korbibliotek nr K101
Imudicos korbibliotek Nr IK 368-36Bik
Musikk-Husets korbibliotek nr 170

mf *cresc.*

Su - ru sor - ti ää - nen suu - ren, ää - nen suu - ren ja so - ri - an,
 Sor - gen bru - tit to - nens väl - de, sor - gen stör - tat min stäm - ma klar,

f *p* *poco* *a* *poco*

ää - nen ar - ma - han a - len - ti, jott' - ei nyt jo - ke - na juok - se,
 den har rö - vat min lju - va röst, ej mer den fly - ter som flo - den,

cresc.

ve - si - vir - ta - na vi - la - ja, lam - mik - ko - na lai - lat - te - le.
 som den bru - san - de ström - mens våg, vag - gar ic - ke mer som ha - vet.

largamente e forte *dolce e dim.*

Su - ru sor - ti ää - nen suu - ren, ää - nen suu - ren ja so - ri - an.
 Sor - gen bru - tit to - nens väl - de, den har rö - vat min lju - va röst.